

enCancha.com

GUÍA



LIGA FEMENINA 11/12

Índice

Perfumerías Avenida.....	5
Ciudad Ros Casares Valencia	8
Rivas Ecópolis	12
Mann Filter Zaragoza	15
Girona FC.....	18
Sóller Bon Día!.....	21
Palacio de Congresos de Ibiza.....	24
Gran Canaria 2014 La Caja de Canarias	27
Celta Indepo	31
Hondarribia Irún.....	34
Cadí La Seu	37
Caja Rural Tintos del Toro	39
Jopisa Ciudad de Burgos.....	42
UNB Obenasa.....	45

Coordinación y Dirección: Álvaro R. Villó

Equipo de Redacción: Francisco José Cortés, Juan Manuel Muñoz,
Álvaro R. Villó y Julio F. Santafé

Portada: Antonio Rull

Fotografía: Cipriano Fornás y otros

Maquetación: Álvaro R. Villó y Julio F. Santafé

Colaboraciones: Laia Palau, María Pina, Ariadne Ávila,
Patricia Argüello, Joseba Arozena, Laura Herrera,
César Rupérez y Naiara Díez.

¿Qué es enCancha.com?

enCancha.com nace en 2004 con la intención de encontrar en Internet el hueco que la información de un deporte como el baloncesto requiere: actualidad, inmediatez y originalidad. Esos tres pilares básicos, junto con la humildad y la ambición, forman los cimientos de un medio digital consolidado en el panorama baloncestístico nacional y conocido y respetado tanto por clubes como por jugadores y otros medios tanto digitales como del resto de los formatos de prensa (radio, TV y papel).

Su apuesta por estudiantes de Periodismo apasionados por la profesión, este deporte y las nuevas tecnologías forman el combinado perfecto que ofrece enCancha.com, dando a sus visitantes contenidos originales y en constante evolución. Asimismo, una importante lista de fotógrafos profesionales hace que cada semana el visitante pueda pasearse por la jornada de competición de manera visual con galerías de fotos prácticamente exclusivas de enCancha.com.

Constante crecimiento

Cuatro serán las revisiones que se lleven a cabo en enCancha.com con la que actualmente se está gestando. La evolución en Internet de la manera en que las informaciones llegan a los lectores obliga a renovarnos constantemente. Que el contenido prime sobre el continente nos va a llevar, forzosa y gustosamente, a una nueva enCancha.com en la que, al margen del diseño y la usabilidad, pongamos especial hincapié en facilitar la tarea de informarse a quienes nos visiten. Esta tarea se basa en una conversación con los lectores, quienes con los comentarios en las noticias, fotos, vídeos y retransmisiones en directo, nos hacen llegar sus inquietudes así como nos ayudan a mejorar la información con recomendaciones de otros medios, por ejemplo.

Así las cosas, esta constante renovación hace que, semana tras semana, y según Google Analytics, vamos creciendo en torno a un 10 y un 15% en el número de visitas a la web.



-Prólogo-

Con la segunda Guía de Liga Femenina, bajo mi humilde opinión, se colman las aspiraciones de una web como la nuestra para esta temporada. Es difícil realizar todo este trabajo, ya que hay que dedicarle mucho tiempo, mucha paciencia y hay que tener mucha pasión por este deporte.

Como en la temporada 2009-2010 (la temporada pasada se hizo Guía pero no pudo ver la luz por diversos motivos ajenos a esta casa), enCancha.com se lanza con un trabajo excepcional que ha sido realizado por todos los colaboradores que tiene, pero está claro que sin la inestimable ayuda de las personas que realmente están dentro del mundo del baloncesto femenino, léase jugadoras, directivos, y periodistas dedicados en cuerpo y alma a la causa, este trabajo no hubiera sido posible.

Poco a poco enCancha.com va haciéndose un hueco dentro del baloncesto femenino, que era la idea inicial cuando se comenzó el proyecto. Han sido años duros, de intenso trabajo, de viajes, muchos viajes, pero que nadie los cambiaría por nada del mundo por lo gratificante que han sido.

Quiero dar las gracias desde aquí a todo mi equipo, desde el primero hasta el último, por haber hecho realidad un sueño más por el que llevamos luchando ya casi seis años. Sin vosotros, todos estos sueños serían inalcanzables.

Muchas gracias a todos, y a seguir disfrutando del baloncesto femenino.

Álvaro R. Villó

Responsable www.encancha.com/ligafemenina

Email: delrio@encancha.com

Perfumerías Avenida

1. Historia

Surgido el equipo en el seno de la Universidad de Salamanca en la temporada 88-89, comienza a destacar cuando los derechos del mismo son adquiridos por Halcón Viajes en 1994, año en que el equipo consigue clasificarse para la Copa Ronchetti. En la temporada 2002-2003 la agencia de viajes abandona el patrocinio principal del equipo, cediendo el testigo a Perfumerías Avenida, aunque aún mantiene su nombre para las competiciones europeas. Es a partir de este momento cuando se consiguen los mayores éxitos, haciéndose en la temporada 2004-2005 con su primer título, la Copa de la Reina disputada en Valencia. El año siguiente el equipo creció aún más, haciéndose con el doblete doméstico (ganó Copa y Liga a Ros Casares y UB Barça respectivamente), llegando además a las semifinales de la FIBA Eurocup. A partir de ese momento, la revolución del Ros Casares en España eclipsó al equipo perfumero. No obstante, tras la consecución del Subcampeonato de Europa en la temporada 2008-2009 volvía a sacar cabeza el equipo. Tras muchos tiras y afloja con el Ros Casares, a quien se ha ido acercando poco a poco con el paso del tiempo, llegó el éxtasis a la ciudad. La temporada pasada fueron campeonas de Liga Femenina, campeonas de la Supercopa y lo más grande de su historia, campeonas de la Euroliga.



2. La plantilla

Aires nuevos corren por Salamanca tras la grandísima temporada realizada el curso pasado, donde se tocó el cielo ganando, sobretodo, la Euroliga. Jugadoras tan importantes en el proyecto de Lucas Mondelo, como la capitana Silvia Domínguez, Sacho Lyttle, Alba Torrens, Anke de Mondt o Anna Montañana abandonan la ciudad en busca de nuevos retos deportivos. La huella que han dejado en el equipo es imborrable, pero la estructura deportiva no puede quedarse pensando en el pasado y tiene que pensar en el presente.

Los nombres que han traído para defender los cetros conseguidos en la temporada 2010-2011 pueden parecer a simple vista inferiores a los que se han ido, pero es algo normal, ya que es completamente imposible para el club, hablando económicamente, traer a jugadoras del mismo nivel. Está claro que es un equipo diferente, quizá con objetivos distintos, pero la plantilla es amplia y con nombres que darán que hablar.

Nadie puede dudar de una DeWanna Bonner que deslumbró en Rivas Ecópolis, llegando a ser Campeona de la Copa de la Reina. Tampoco de Marta Fernández, que aunque en su regreso a España y a la Liga Femenina no tuvo la temporada soñada,

siempre ha demostrado su enorme calidad y será una pieza importantísima en el plantel salmantino. Allison Feaster y Luci Pascua llegan de Zaragoza, donde han ido creciendo de la mano del club año y donde han ido demostrando que su salto a uno de los 'grandes' era algo inminente. Por otro lado, Anna Vadja será parte de la pintura del equipo junto a la renovada Érika de Souza y la ya mencionada Bonner. La húngara, de 1.90 cm, está acostumbrada a llevar el peso del equipo, ya que ha jugado en el Mizo Pécs, un clásico de las competiciones europeas. Le vendrá muy bien al equipo.

Laura Antoja es la experiencia. Su incorporación al equipo fue una sorpresa mayúscula en muchos frentes, ya que se hablaban de otros nombres para cubrir el hueco dejado por la capitana Domínguez. Lleva una larga trayectoria en la Liga Femenina, donde el club más 'grande' en el que ha jugado fue en el Rivas Ecópolis. Habrá que ver como se adapta a una estructura donde la exigencia es máxima y sobre todo, los partidos llegan casi sin tiempo por lo apretado del calendario.

Junto a ella llega la joven Jael Freixanet. Poca gente ha entendido este fichaje, ya que probablemente en los clubs menores en los que ha estado no ha tenido una actuación brillante, pero lo que es seguro es que si Lucas Mondelo la ha llamado a filas es porque puede serle muy útil a lo largo de la temporada.

Marta Xargay e Isa Sánchez completan el equipo. La primera está ante su temporada de consagración. La grandísima actuación que tuvo el año pasado en el Campeón de Europa le llevó a la Selección Absoluta, donde también fue un pilar importante para José Ignacio Hernández, que la llevó por delante de otras muchas jugadoras que esperaban ir y se quedaron fuera. Cogerá el testigo de titular y demostrará todo lo aprendido junto a las grandes del baloncesto que marcaron una época en el club. Por su parte, Isa Sánchez tuvo un pie y medio fuera del equipo, pero finalmente renovó y tratará de aportar como cada año su experiencia e intensidad en los minutos que Mondelo dé a la sevillana.

3. Puntos fuertes y puntos débiles.

Entre los puntos fuertes del equipo, quizá está la no presión por revalidar todo lo ganado anteriormente. Saben de sobra que parten un escalón por debajo que el Ros Casares, que esta temporada ha formado un equipo formidable que aspira a absolutamente todo. La presión no va a correr de su lado y eso las dejará trabajar con tranquilidad. No obstante, llegarán a la lucha por todas las competiciones, eso seguro, y que nadie lo tome como una sorpresa, porque no lo será.

Quizá han bajado el listón del plantel. Su juego interior, algo que caracterizó al equipo el pasado curso, sólo cuenta con Érika de Souza como pieza fundamental a la hora de anotar. Luci Pascua destaca en otras facetas, pero en la anotadora no suele sacar la cabeza. Habrá que ver como se acopla Vadja a la competición y lo que puede aportar.

La línea de dirección del equipo es otra de las ramas del árbol a la que se tiene que estar pendiente. Xargay-Antoja quizá no sea suficiente para manejar el barco. Ahí tendrá que estar Marta Fernández para echar una mano.

4. Roster del equipo

Lucas Mondelo	Entrenador		-	ESP	Olesa 2010
Marta Xargay	Base	20	1.80	ESP	Girona
Laura Antoja	Base	34	1.65	ESP	Girona 2011
Jael Freixanet	Alero	24	1.87	ESP	Cadí La Seu 2011
Marta Fernández	Escolta	29	1.79	ESP	Ros Casares 2011
Isa Sánchez	Escolta	34	1.80	ESP	
Allison Feaster	Escolta	35	1.81	USA	Mann Filter 2011
DeWanna Bonner	Ala Pívot	23	1.93	USA	Rivas Ecópolis 2011
Anna Vadja	Pívot	26	1.90	HUN	
Lucila Pascua	Pívot	28	1.95	ESP	Mann Filter 2011
Érika de Souza	Pívot	29	1.97	BRA	Ros Casares 2010
Sonja Kireta	Pívot	34	1.98	CRO	USK Praha 2011
Marissa Coleman	Pívot	24	1.85	USA	Washington Mystics 2011

5. La estrella

Dewanna Bonner tendrá que demostrar en Salamanca que su temporada en Rivas no fue fruto de la casualidad. Este es un equipo donde la exigencia de ganar está a la orden del día y es ya una estructura deportiva ya crecida, por lo que la obligación de estar arriba viene fijada desde el principio. Junto a Érika de Souza formará una de las mejores parejas de Europa, pero debe tener claro que en los partidos importantes debe tener más protagonismo que el que tenía en Madrid.

6. Altas y bajas

Altas: Laura Antoja, Jael Freixanet, Allison Feaster, Anna Vadja, Luci Pascua, Marta Fernández, Dewanna Bonner.

Bajas: Alba Torrens, Sancho Lyttle, Anna Montañana, Belinda Snell, Laura Gil, Amata Gastaminza, Anke de Mondt y Silvia Domínguez.

Ciudad Ros Casares Valencia



1. El club

Herederero del antiguo Popular Basket Godella, el Ciudad Ros Casares ha llenado el hueco que dejó en el baloncesto valenciano la desaparición de aquel Dorna Godella que conquistó 2 Copas de Europa en los años 90. Con el apoyo económico de la familia Ros Casares el club fue creciendo hasta convertirse en un equipo puntero en España y en Europa.

La 97-98 con históricas como Ana Belén Álvaro o Piluca Alonso se disputaba la primera temporada con el apoyo de la familia Ros Casares, quedando en octava posición. La 98-99 y 99-00 se quedaría en sexta y cuarta posición, mejorando un poco cada año. Ingrid Pons, Alicia López, Lidia Gesteira o Marta Fernández serían importantes esos años. La temporada 2000-2001 supone la llegada de nuevo de los títulos al basket femenino valenciano. La llegada de Shannon Johnson, Marina Ferragut, Nieves Anula o la eslovena Sarenac, fue fundamental para conquistar la Liga. La siguiente temporada llegan Trisha Fallon, Murriel Page y Amaya Valdemoro y se renueva el título. La 2002-2003 el Universitat de Barcelona se llevaría el gato al agua pese a la llegada de una estrella americana como Ruth Riley.

La 2003-2004 en una gran temporada de Elisa Aguilar y Amaya Valdemoro se vuelve a conquistar el título liguero. Título que no se volvería a lograr hasta la 2006-2007 donde se iniciaría la racha más brillante de este club con cuatro títulos de liga consecutivos. Bajo la dirección deportiva de Carme Lluveras, Elisa Aguilar, Laia Palau, Amaya Valdemoro, Delisha Milton-Jones y Erika de Souza junto a jugadoras como Anna Montañana y Jana Vesela formarían la base del equipo que dominó la liga durante 4 años. La pasada temporada la renovación casi total de la plantilla no dio los frutos deseados y por primera vez en bastantes temporadas no se conquistaba ningún título. Este año se ha realizado una gran apuesta, con la llegada de jugadoras muy contrastadas, con el fin de retornar a la senda de los títulos.

2. La plantilla

Para muchos la plantilla formada por el Ros Casares es la mejor que ha formado en los últimos años. Repleta de grandes estrellas, las valencianas han sido uno de los principales animadores del mercado estival con una apuesta económica y deportiva muy fuerte. Tras no conseguir ningún título la pasada temporada, sólo Laia Palau, capitana del equipo y Jana Vesela que afronta su cuarta temporada en Valencia siguen en el equipo. En el puesto de base acompañan a Laia 2 grandes jugadoras como Silvia Domínguez que viene de ganarlo todo en Perfumerías Avenida siendo una de las piezas más importantes del equipo y la base húngara Katalin Honti que tan buena impresión causó en la pasada Euroliga. La húngara además es una vieja conocida de la entrenadora Natalia Hejkova que la tuvo 3 años en Sopron. En el juego exterior acompañarán a Jana Vesela dos grandes anotadoras.

Por un lado Eshaya Murphy americana con pasaporte montenegrino que lleva dos años siendo máxima anotadora de la liga en Soller y que debe ser una de las referencias anotadoras del equipo. La otra alero, Maya Moore vendrá en Enero y tras ser número 1 del Draft y estar cuajando una gran temporada en las Minnesota Lynx va a ser una de las atracciones del año en Valencia. A caballo entre el juego interior y exterior jugará la gran estrella del equipo, la australiana Lauren Jackson, ya recuperada de los problemas físicos que tuvo en la WNBA.



En el puesto de ala-pívot, tras muchos años detrás de ella, las valencianas han podido por fin contratar a la belga Ann Wauters, que vuelve tras su embarazo y que se confía en su plena recuperación. La pívot nacionalizada española Sancho Lyttle será otra de las pívots importantes del equipo tras su gran temporada en Salamanca. También jugará en el equipo la pívot francesa Isabelle Jacobou, que aportará su imponente físico debajo de la zona. Completan el equipo 2 jóvenes promesas que vienen del Sarriá de Liga Femenina, como Miriam Forasté y Marlés Balart. La primera ha sido este verano campeona de Europa sub-20 y la segunda ha sido bronce en el Europeo sub-18 de Oradea. Hay mucha confianza en ambas de cara al futuro. Las dos ocupan el puesto de ala-pívot.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

Plantilla muy completa con jugadoras jóvenes y veteranas con un palmarés envidiable. Contar en el mismo equipo con 2 jugadoras titulares en el campeón de Europa (Domínguez y Sancho Lyttle), con una de las mejores jugadoras del mundo como Lauren Jackson, con una estrella europea como Ann Wauters y con una jugadora llamada a ser una superestrella en un futuro muy próximo como Maya Moore convierte a las valencianas en un candidato a ganar todo lo que juegue.

El retorno a la competición de Ann Wauters y los problemas físicos de Sancho Lyttle y de Lauren Jackson generan dudas sobre el juego interior de las valencianas. Maya Moore no viene hasta Enero y hasta entonces las posiciones de alero pueden quedarse un poco cortas.

4. Roster del equipo

Silvia DOMINGUEZ	ESP	24	BASE	167	Avenida Salamanca 2011
Katalin HONTI	HUN	24	BASE	175	Sopron Euroleasing 2011
Laia PALAU	ESP	32	BASE	178	Bourges 2006
Eshaya MURPHY	MNG	26	ESCOLTA	180	Soller 2011
Jana VESELA	RCH	27	ALERO	192	Gambrinus Brno 2008
Maya MOORE	USA	22	ALERO	183	Minessota Lynx 2011
Lauren JACKSON	AUS	30	ALA-PIVOT	196	Seattle Storm 2011
Marles BALART	ESP	17	ALA-PIVOT	183	Sarria 2011
Miriam FORASTE	ESP	20	ALA-PIVOT	189	Sarria 2011
Ann WAUTERS	BEL	31	ALA-PIVOT	194	UMMC Ekaterimburg 2011
Sancho LYTTLE	ESP	28	PIVOT	193	Avenida Salamanca 2011
Isabelle YACOBOW	FRA	25	PIVOT	190	Familia Schio 2011

Entrenadora: Natalia Hejkova. Vino a mitad de temporada para sustituir a Jordi Fernández y va a continuar una temporada más. Con 3 euroligas a sus espaldas ganadas en el mítico Ruzomberok eslovaco y el Spartak de Moscú, la eslovaca tiene la misión de conseguir ganarlo todo en el Ciudad Ros Casares.

5. La estrella

La pívot australiana Lauren Jackson es sin duda una de las mejores jugadoras del mundo. Con su 196 de estatura puede jugar de pívot a gran nivel. Pero su movilidad, coordinación y buena mano le permite jugar incluso en el puesto de alero. Jugadora con gran experiencia y liderazgo, lo ha ganado todo en su carrera y quiere seguir acumulando títulos en España. Estará rodeada de otras grandes jugadoras, pero sin duda la MVP de la WNBA en 2010 es la gran estrella de las valencianas.

6. Altas y bajas

Del eterno rival, el Perfumerías Avenida de Salamanca vienen dos piezas importantes como la base Silvia Domínguez y la pívot Sancho Lyttle. Desde el Soller balear viene la americana con pasaporte de Montenegro Shay Murphy. Del Familia Schio italiano llega la pívot Isabelle Yacobow y del Sopron húngaro la base Kata Honti. Tras su embarazo llega del Ekaterimburgo Ann Wauters. Tras un año sin jugar en Europa, la australiana Lauren Jackson viene al Ros Casares. En enero tendrá en Valencia su primera experiencia europea la alero Maya Moore. Completan los fichajes las dos jóvenes procedentes de Sarria Marlés Balart y Miriam Forasté.

Nuria Martínez regresa a Italia al fichar por el Liomatic Umbertide. Edwige Lawson-Wade tras varios años fuera de Francia regresa a su país para jugar en el Montpellier. Francia, en este caso el Aix Le Provence, es el equipo que ha apostado por la pívot Cindy Lima. Camino inverso al de Silvia Domínguez y Sancho Lyttle es el que toma Marta Fernández, nueva jugadora del Perfumerías Avenida de Salamanca. Rebbekah Brunson jugará Euroliga con el Nadezhda Orenburg. Katie Douglas no tiene equipo en Europa todavía. Agne Abromaite tampoco tiene destino para esta temporada.

La opinión de... Laia Palau (Jugadora del Ros Casares)

Y todo vuelve a empezar. De hecho no se fue a ninguna parte. El verano deja en estado latente las temporadas...como un campo en barbecho. Hay que tener paciencia para que las cosas crezcan. Pero el verano siempre trae buenas cosas, competiciones alternativas, la selección, la WNBA, momentos de descanso y momentos para trabajar cosas que durante el año nos resulta imposible debido al calendario.

Incluso ahora mismo estoy disfrutando de la pretemporada! Increíble pero cierto! Porque a lo mejor en los últimos 10 años habré hecho 2 pretemporadas de esas que te hacen dolor, que prima el físico por encima de la pelota, y aunque sean duras, son necesarias. Parece que es el primer año que no llegamos directas de algún campeonato y empalmamos con el equipo, sin tiempo para ni saber cómo son las compañeras ni cómo va a latir el grupo.

De momento estamos todos los equipos a medias, esperando que acabe la temporada en la WNBA y que lleguen por fin todas las jugadoras que van a completar las plantillas. O al menos en nuestro caso. Este año el Ros Casares ha confeccionado una plantilla poderosa, con grandes jugadoras, primeras líneas a nivel mundial. De hecho, como casi cada año, la familia Ros sigue apostando fuerte para conseguir el título que se le resiste a las vitrinas del club, la Copa de Europa. Pero no hay que olvidar que queremos reconquistar España y luchar por los dos títulos que nos quedan en juego: la Copa de la Reina y la Liga.

Como cada temporada, los objetivos son los máximos, pero el equipo está suficientemente armado para soñar con todo. Habrá que ver cómo nos desenvolvemos en este nuevo formato de Euroliga, sabiendo que nos ha tocado un grupo monstruoso y que cada partido va a ser decisivo.

Y en liga, volver a ilusionar, que en estos momentos complicados que anda pasando el mundo en general y la liga femenina en particular, lo mejor que podemos hacer es intentar arrancar una sonrisa a la gente que nos viene a apoyar.

Rivas Ecópolis



1. El club

El equipo de baloncesto femenino del C.D. Covibar nace en 1.993. Compite por primera vez en LF2 en la temporada 2000/01, llegando a disputar el play-off de ascenso. Tuvo que esperar hasta la temporada 2003/04 para debutar en Liga Femenina. Bajo la denominación de Rivas Futura, el equipo desciende a LF2.

El club ripense regresa a la Liga Femenina dos temporadas después y sorprende en el inicio de la Liga 2006/07 ganando en las seis primeras jornadas y disputando la Copa de la Reina. En la 2007/08, obtiene el quinto puesto y una plaza para disputar la Eurocup. Rivas Ecópolis sigue creciendo y en la 2008/09 finaliza tercero, clasificándose para disputar la Euroliga por primera vez.

En la 2009/10, las ripenses repiten tercer puesto y lideran su grupo en la máxima competición continental pero pierden en el cruce de octavos de final contra el Brno. En la temporada 2010/11, el club logra su mayor éxito deportivo al proclamarse campeón de la Copa de la Reina disputada en Valencia, tras vencer sucesivamente a Perfumerías Avenida y Ros Casares. Sin embargo, sólo pudo ser cuarto en la Liga y volvió a caer en octavos de final de la Euroliga.

2. La plantilla

La versatilidad de Bonner y el poder reboteador y defensivo de Paris se han reemplazado por la capacidad anotadora de Jones y la polivalencia de Sliskovic.

El fichaje de Carson refuerza el tiro exterior en lugar de la intrascendente Liljestrand, mientras la joven promesa holandesa Treffers cubre el puesto de Herrera. En el banquillo, la marcha de Javier Fort ha supuesto la llegada de Miguel Méndez, a quien se presenta una gran oportunidad tras una temporada de sufrimiento en el Celta.

El tercer puesto debe ser una exigencia para este equipo.



3.- Puntos fuertes y puntos débiles

Recursos ofensivos. La calidad individual de la mayoría de sus jugadoras es una garantía. Tiene capacidad para hacer mucho daño con el tiro exterior, en el uno contra uno y con penetraciones. Además, sus jugadoras interiores Jones y Sliskovic tienen buen tiro a media distancia. Méndez deberá compatibilizar la calidad individual de sus jugadoras para que el protagonismo de unas no anule a otras y el equipo saque el máximo rendimiento a su variedad de recursos ofensivos.



Plantilla corta. El club ha vuelto a caer en el mismo error que la temporada anterior: una plantilla corta para un calendario tan exigente. Tal circunstancia se acusó en algunos partidos de la pasada Liga cuando algunas jugadoras importantes se lesionaron o acusaron el cansancio, lo que costó a Rivas Ecópolis el tercer puesto y acabar la temporada lejos de su mejor momento. Es una plantilla de

once jugadoras en la que tres de ellas tienen muy poca o ninguna experiencia en la Liga Femenina. A ello hay que sumar los frecuentes problemas físicos de Valdemoro y la exigencia de disputar la Euroliga, al menos durante los primeros meses de la temporada.

Falta una verdadera cinco. Sliskovic puede jugar en esa posición pero no es una cinco nata. Lo mismo ocurre con Nicholls. Es algo que el equipo puede acusar contra pivots con un físico superior.

4. Roster del equipo

Miguel Méndez	Entrenador	44	-	ESP	Celta Indepo (2011)
Elisa Aguilar	Base	34	1,72	ESP	Ros Casares (2010)
Clara Bermejo	Base	30	1,78	ESP	Perf. Avenida (2008)
Anna Cruz	Escolta	24	1,76	ESP	C.B. Olesa (2009)
Essence Carson	Escolta	25	1,83	USA	Seat Györ (2011)
Amaya Valdemoro	Alero	35	1,83	ESP	Ros Casares (2010)
Vega Gimeno	Alero	20	1,85	ESP	Univ. Robert Morris (2010)
Kourtney Treffers	Ala-pivot	17	1,87	HOL	HLB Den Helder (2011)
Paula Justel	Ala-pivot	19	1,85	ESP	-
Asjha Jones	Ala-pivot	31	1,91	USA	Delta Basket Alessandria (2011)
Iva Sliskovic	Pivot	27	1,93	CRO	Celta Indepo (2011)
Laura Nicholls	Pivot	22	1,89	ESP	Hondarribia-Irún (2010)

5. La estrella

Amaya Valdemoro. Calidad individual, físico arrollador y carácter han hecho de ella una jugadora que ha marcado una época en el baloncesto femenino español. Es la referencia del equipo. En su contra, el excesivo individualismo que muestra en los momentos decisivos de los partidos y su propensión a las lesiones, especialmente en los últimos años. Después de la lesión en las muñecas, deberá volver a echarse el equipo a las espaldas.

6. Altas y bajas

Altas: Carson (Seat Györ, Hungría), Jones (Delta Basket Alessandria, Italia), Sliskovic (Celta Indepo), Treffers (HLB Den Helder, Holanda).

Bajas: Bonner (P. Avenida), Paris (Botas Spor, Turquía), Herrera (Jopisa Ciudad de Burgos), Liljestrand.

Mann Filter Zaragoza



1. El club

El Club Deportivo Basket Zaragoza tiene a Mann Filter como patrocinador principal. La plaza de ascenso a Liga Femenina lograda por el equipo zaragozano C.N. Helios en la temporada 99-00 dio lugar al nacimiento del club. Tras una primera temporada complicada en la que Mann Filter sufrió para conseguir la permanencia, el proyecto deportivo dio un salto de calidad con los fichajes de Tornikidou, Ferragut y Gallego, entre otras, logrando el segundo puesto en la fase regular de la Liga 2002/03.

La reducción presupuestaria provocó la marcha de éstas y unos años de transición con objetivos más modestos, pese a lo cual el equipo fue subcampeón de la Copa de la Reina 2005 tras perder de forma dramática la final contra Perfumerías Avenida. El potencial deportivo de Mann Filter se empequeñeció hasta finalizar la temporada 2008/09 en puestos de descenso a LF2.

Sin embargo, la desaparición del C.B. San José de León permitió al equipo maño continuar en la máxima categoría. Al mismo tiempo, se produjo una importante remodelación en la directiva del club que supuso un notable aumento presupuestario, la llegada del técnico Lapeña y una plantilla totalmente renovada con algunas jugadoras de renombre como Feaster. Fruto de ello, el equipo fue cuarto y tercero, respectivamente, en las dos últimas temporadas.



2. La plantilla

Mann Filter ha perdido potencial respecto a la pasada temporada como consecuencia de una reducción presupuestaria del 35 por ciento. Sin Feaster, Kresovic y Brown, el equipo pierde en tiro exterior y capacidad de desequilibrio. Sin Henry y Pascua, pierde en rebote, defensa e intimidación. Ante la pérdida de estas jugadoras desequilibrantes, el club ha apostado por fortalecer el colectivo con una mezcla de juventud y experiencia y jugadoras que conocen la Liga Femenina, con la excepción de Monroe. Lapeña tiene mucho trabajo por delante. El cuarto puesto ya no es una exigencia sino una ambición.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

-El entrenador. Los equipos de Víctor Lapeña se caracterizan por su orden defensivo y su velocidad y dinamismo en ataque. Tras la marcha de los pesos pesados del equipo, el trabajo del técnico zaragozano y su conocimiento de la Liga Femenina deben ser el mejor aval para que su renovada plantilla funcione más que nunca como un equipo. A pesar de haber perdido calidad individual, el nivel medio de la plantilla es alto, lo que puede permitir a Lapeña manejar distintos recursos y opciones tácticas, así como dar descanso a sus jugadoras sin que el equipo se resienta excesivamente.

-Tiro exterior. Uno de los puntos fuertes de la pasada temporada puede transformarse en una debilidad. Las bajas de Feaster, Kresovic y Brown no han sido cubiertas con jugadoras exteriores de sus características, sino con otras que son más directoras de juego que tiradoras. Casi todas las jugadoras del equipo pueden tirar de tres puntualmente, pero ninguna de ellas es una tiradora de garantías.

4. Roster del equipo

Víctor Lapeña	Entr.	36	-	ESP	Cadí La Seu (2009)
Cristina Ouviaña	Base	21	1,74	ESP	Mann Filter (-)
Blanca Marcos	Escolta	25	1,76	ESP	Celta Indepo (2011)
María Revuelto	Escolta	29	1,79	ESP	Hondarribia-Irún (2011)
Queralt Casas	Escolta	18	1,77	USA	Siglo XXI (2010)
Estela Royo	Alero	25	1,76	ESP	Mann Filter (-)
María Pina	Alero	24	1,87	ESP	Celta Indepo (2010)
Jaklin Zlatanova	Ala-pívot	23	1,90	BUL	Gran Canaria (2010)
Jazz Covington	Ala-pívot	26	1,85	USA	Union Hainaut (2011)
Romana Vynuchalova	Pívot	25	1,93	ESQ	Extrugasa (2011)
Jacinta Monroe	Pívot	23	1,95	USA	Beijing Chinese Wall (2011)

5. La estrella

Jazz Covington. En un equipo sin grandes jugadoras desequilibrantes, la ala-pívot estadounidense está llamada a ser uno de los referentes del equipo. Su capacidad anotadora es una garantía. Destacan sus buenos movimientos en la zona, su tiro de media distancia y su uno contra uno. Puede jugar de 3 o de 4, aunque por lo visto en la pretemporada, parece llamada a ocupar el puesto de ala-pívot. Su entendimiento con Monroe será clave en el engranaje ofensivo del equipo.

6. Altas y bajas

Altas: Marcos (Celta Indepo), Revuelto (Hondarribia-Irún), Covington (Union Hainaut, Francia), Vynuchalova (Extrugasa), Monroe (Beijing Chinese Wall, China).

Bajas: Feaster (P. Avenida), Pascua (P. Avenida), Brown (Bourges, Francia), Kresovic , Henry (Lotos Gdynia, Polonia).

La opinión de... María Pina (Jugadora del Mann Filter Zaragoza).

Empezamos la pre-temporada el 4 de Septiembre, ni que decir ni dudar de todas los buenos sentimientos que se percibían al empezar.

La vida para Mann Filter continua, un nuevo ciclo, una nueva temporada y objetivos. Y para ello resaltaré las incorporaciones de plátano de nocilla.

Jazz, Jacinta y Romana para nuestro juego interior. Blanca, María (compañeras mías de toda la vida) para enriquecer y ampliar las oportunidades de este equipo. Me gustaría destacar a una persona especial para mi, para Víctor, para la afición y para el baloncesto en general. Ella es PILAR VALERO, nuestra tercera entrenadora para los medios de comunicación, pero para nosotras es una más con el respeto que se merece (que es mucho). Es un apoyo, es una virtud del equipo, es una seguridad...no pararía de escribir.

Respecto a nuestro juego no puedo hablar mucho solo que conociendo a nuestro cuerpo técnico estamos trabajando mucho en muchos detalles; en definir nuestros puntos fuertes y reconocer nuestros puntos débiles.

No sé ni sabemos dónde estará la meta ni si habrá meta incluso pero amo a este equipo en todos los sentidos.

¡Personalmente me siento genial, voy al 3 este año aunque si es necesario y Víctor lo requiere iré al 4, me da bastante igual. Estoy contenta, feliz, con ganas y 100% a muerte con mi equipo. Me siento grande, fuerte, libre...NUEVA.

Girona FC



1. El club

El Uni Girona C.B. es uno de los proyectos deportivos de élite más joven y dinámico que ha dado Girona en los últimos años. En su sexto año de historia, el primer equipo de la entidad ha cumplido su segunda temporada en la Liga Femenina, la máxima categoría del baloncesto femenino a nivel estatal y una de las mejores competiciones del mundo después de la WNBA; versión femenina de la NBA y competición de la que vienen muchas de las jugadoras de la liga.



El Uni Girona nació en junio de 2005 como un proyecto común entre el CESET y Vedruna, dos entidades deportivas de Girona con más de 20 años de trayectoria en el baloncesto femenino y que venían de lograr varios éxitos en las categorías de formación a nivel catalán y estatal. Después de sólo una temporada en Copa Catalunya, y tres en Liga femenina 2, el Uni Girona logró el ascenso a la máxima categoría estatal, la Liga Femenina, y permitió a la ciudad ya la provincia volvió a tener un equipo, 20 años después.

Desde el verano del 2010 el club ha adoptado el nombre y los colores del Girona FC, pero manteniendo su propia identidad y no cerrando la puerta a la posible entrada de nuevos patrocinadores.

En el marco de este acuerdo se intenta cerrar un carnet único para poder ver los partidos de fútbol de la Liga Adelante, y los de baloncesto de Liga Femenina y LEB Oro, con el objetivo de fortalecer al deporte gerundense en su conjunto. Para reafirmar este compromiso, el estadio de Montilivi acogió la presentación del proyecto "Tots som Girona" para esta temporada, que agrupa a clubes de deportes diversos entre ellos el Uni Girona. Entre las novedades de este segundo curso se encuentra la revista, que se reparte los días que el Girona FC juega en Montilivi y que incluye contenidos de todos los equipos y disciplinas del proyecto.

2. La plantilla

Tras el inesperado abandono del banquillo de Anna Caula el verano pasado, pasando a la dirección general, y su inexplicada vuelta en enero, el Girona FC recuperó los valores que le condujeron primero al ascenso a la Liga Femenina y después a su consolidación como uno de los equipos punteros. Ahora se ha producido una profunda renovación de la plantilla, en algún caso provocada por causas externas, como la marcha de Laura Antoja a Salamanca, pero en su mayoría por una más que loable ambición deportiva, en los tiempos que corren.

En palabras de la entrenadora que se ha convertido en el alma mater de este equipo catalán: "Hemos trabajado para confeccionar una plantilla que mantenga el equilibrio entre gente joven con ganas de crecer y que nos pueden llegar a ofrecer un gran nivel y gente experimentada en la liga que pueda ayudar al resto, incluso a las jugadoras de los otros equipos del Uni". Esta insistencia en el cuidado de la cantera y la formación de las jóvenes, así como un cauto planteamiento en el que no se marcan objetivos a largo plazo y se apuesta por ir partido a partido, no nos puede hacer olvidar que la plantilla del Girona FC puede ser este año tremendamente competitiva.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

Entre los puntos fuertes no podemos dejar de destacar la llegada de tres jugadoras extranjeras como Jené Morris, Toch Sarr y Angel Robinson que proporcionan a este equipo un importante salto de calidad porque pueden marcar diferencias en una LF en la que otros equipos rebajan prestaciones. Por ello, si a los elementos que funcionaron la pasada temporada unimos estas incorporaciones, el resultado puede ser impactante, convirtiendo al Girona FC en un claro aspirante a estar entre los 4 mejores para meterse en la Copa de la Reina y/o los play offs por el título.

Muchos consideraban a Laura Antoja como la prolongación de Anna Caula sobre la pista, y su ausencia sin duda provocará dificultades en la dirección del juego, que si no se resuelven con prontitud pueden convertirse en un evidente punto débil. Mucho trabajo le queda al cuerpo técnico para que entre Thorburn y Jordana puedan cubrir el espacio vacío que ha dejado la marcha de Antoja, y hasta la de la otra base joven del equipo, Mariona Ortiz.

4. Roster del equipo

Anna Caula	Entrenadora	40	-	ESP	Girona FC
Shona Thorburn	Base	29	1,75	CAN	Palacio Congresos de Ibiza 2011
Noemí Jordana	Base	30	1,73	ESP	RC Celta Indepo 2011
Anna Carbó	Escolta	22	1,73	ESP	Arranz Jopisa Burgos 2008
Jené Morris	Escolta	24	1,75	USA	Raanana Hertzeliya 2011
Toch Sarr	Alero	27	1,84	SEN	Ibaeta UPV 2011
Marta Claret	Ala-pívot	19	1,87	ESP	UE Mataró 2011
Olga Ruano	Ala-pívot	22	1,91	ESP	UE Mataró 2011
Georgina Bahi	Ala-pívot	22	1,90	ESP	Femení Sant Adrià 2009
Gisela Vega	Pívot	29	1,88	ARG	Sóller Bon Día! 2010
Angel Robinson	Pívot	24	1,96	USA	Algés Basket 2011

5. La estrella

Definida como el techo del equipo con su 1,96 Angel Robinson viene al Girona FC para consolidarse como profesional al otro lado del atlántico después de su aventura portuguesa el año pasado. Una jugadora versátil, buena reboteadora bajo ambos

tableros, que junto a la hábil y experimentada Gisela Vega, y a Toch Sarr en su doble vertiente jugando por dentro y por fuera, conforman un juego interior de muchos quilates que va a ser muy difícil de desactivar para cualquier rival. Y aún les quedan varias jugadoras españolas de refuerzo por si se produjese alguna lesión o la adaptación a nuestra liga de alguna de las extranjeras no fuese la correcta.

6. Altas y bajas

Se incorporan al equipo las dos bases, Noemí Jordana del Celta de Vigo y la canadiense con pasaporte británico Shona Thorburn del PDV Ibiza, la escolta estadounidense Jené Morris que jugó el año pasado en el Raanana Hertzeliya de Israel y antes en la CCC Polkowice, la senegalesa Toch Sarr proveniente del UPV en LF2, dos jóvenes jugadoras habituales en las convocatorias de la selección como Marta Claret y Olga Ruano, ambas del UE Mataró, y la estadounidense Angel Robinson del Algés portugués, aunque formada en la Universidad de Georgia y con pasado WNBA en las Sparks.

Se ha marchado la base Laura Antoja al Perfumerías Avenida, la joven internacional sub19 Mariona Ortiz al recién ascendido Caja Rural Zamarat, y la búlgara Evelina Guneva al otro ascendido Jopisa Ciudad de Burgos, María Vilar que a falta de confirmación ha debido retirarse y Berta Siñol sin destino conocido.

Sóller Bon Día!



1. El club

De la unión de dos grupos femeninos surge el equipo femenino del Joventut Mariana, que se federaría por primera vez la temporada 1970-71, cumpliendo ahora más de 40 años desde la formación de aquel primer equipo femenino dentro de una más larga trayectoria del club en la categoría masculina en las secciones deportivas de la orden de los Sagrados Corazones de Sóller. Después de varias temporadas presentando sólo equipos masculinos, a partir de los años 80 se retoma la actividad de los equipos femeninos, y tras la consecución de un campeonato juvenil de Baleares, el Joventut Mariana se convertiría en uno de los equipos punteros de las Islas. A finales de esa misma década se produce una reestructuración a nivel técnico y de gestión en la que se gesta el club tal y como se le conoce hoy en día.

Desde ese momento, el ascenso del club balear ha sido lento pero inexorable, 10 temporadas en las divisiones regionales y provinciales, 6 temporadas en Liga Femenina 2, y al fin llega la temporada 2007/08 en la que se hace realidad el sueño del ascenso a la máxima categoría. En su primera temporada, por falta de instalaciones, se hubieron de jugar los partidos en Palma, Inca y Muro, pese a lo cual el equipo se convierte en la revelación de ese campeonato con la participación en la Copa de la Reina. Al año siguiente se estrena el pabellón de Son Angelats, salvándose la categoría y dando continuidad a la presencia de Sóller dentro de la élite del baloncesto femenino nacional.

Merced a un acuerdo con el Ayuntamiento, desde la pasada temporada en la que se vuelve a obtener un meritorio sexto puesto, el club lleva con orgullo la denominación Sóller Bon Día!, marca turística que da cobijo a un conjunto de iniciativas de promoción transversal del municipio colaborando en todas sus actividades económicas, turísticas, comerciales, sociales y deportivas.



2. La plantilla

Sin lugar a dudas, el gran debe en la plantilla surge de la marcha de la que había sido el referente ofensivo primordial de los últimos años, Eshaya Murphy, cuyo hueco va a costar de cubrir. Ambas partes buscaron sin éxito la continuidad, la mala situación económica del club que ha obligado a una reducción presupuestaria todavía por

determinar y el pasaporte europeo conseguido por la estrella estadounidense han obligado a ambos a tomar caminos separados.

Sin embargo, el espacio que ha dejado Shay Murphy ha permitido al club mallorquín acabar conformando una plantilla muy atractiva, deshaciéndose también de apuestas arriesgadas que no cuajaron e incorporando a algunas jugadoras con un potencial tremendo. Entre las llegadas destacan poderosamente las dos americanas, Carolyn Swords por dentro y Brittany Spears en el alero, jóvenes pero llamadas a convertirse en un referente en la Liga Femenina, que junto a sus compañeras esperamos que hagan las delicias de los fieles seguidores del equipo balear.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

El punto fuerte más destacable del Sóller Bon Día! es la continuidad del cuerpo técnico al completo y de un bloque de jugadoras que son de su plena confianza, y que ya han dado muestras de su buen hacer y excelente química. Incluso la vuelta de Traoré dará más consistencia a este compacto bloque que bajo la batuta de un ya experimentado Jorge Méndez puede llegar a ser muy competitivo, siempre un escalón por debajo pero no demasiado lejos de los tres euroligueros.

Tal vez el punto débil de este equipo pueda ser la escasa experiencia en la LF e incluso en categorías profesionales de varias de sus jugadoras, en una liga que se prevé más dura que nunca. La necesidad obliga, las jugadoras consolidadas son demasiado caras y la excesiva juventud de Spears, España, Swords o Miteva pueden acabar convirtiéndose en una virtud si terminan explotando deportivamente esta temporada con la camiseta del Joventut Mariana.

4. Roster del equipo

Jorge Méndez	Entrenador	39	-	ESP	C.B.F. Cáceres 2006
Gaby Ocete	Base	23	1,70	ESP	Rivas Futura 2006
Anna Suárez	Base	24	1,70	ESP	Hondarribia Irún 2011
Alejandra Quirante	Base	19	1,67	ESP	C.D. Jovent 2010
Paola Ferrari	Alero	26	1,78	ITA	Estudiantes 2009
Brittany Spears	Alero	22	1,85	USA	Colorado U. 2011
Cristina Souza	Alero	32	1,78	BRA	Extrugasa 2011
María España	Alero	19	1,79	ESP	Ros Casares 2010
Carolyn Swords	Pívot	24	1,98	USA	Boston College 2011
Astou Traoré	Pívot	30	1,83	SEN	Cadí La Seu d'Urgell 2011
Dara Kovacevic	Pívot	28	1,95	SRB	Hemofarm Stada Vrsac 2011
Stefka Miteva	Pívot	22	1,91	BUL	Rilski Sportist Samokov 2010

5. La estrella

Se espera mucho de Brittany Spears, una jugadora que ha demostrado una gran capacidad anotadora en su etapa universitaria y que fue elegida en el número 19 del pasado draft por Phoenix Mercury, aunque no llegaría a debutar con la franquicia

norteamericana. Si la jugadora toma conciencia de que está ante una oportunidad inigualable de empezar a hacerse un nombre en el ámbito profesional europeo puede acabar convirtiéndose en un referente ofensivo de primer orden.

6. Altas y bajas

Se incorporan al equipo la senegalesa Astou Traoré que vuelve del Cadí La Seu, la base/escolta Anna Suárez viene del Hondarribia Irún, la hispano brasileña Cris Souza se incorpora del Extrugasa, la estadounidense Carolyn Swords de Boston College y Chicago Sky, su compatriota Brittany Spears de la Universidad de Colorado, y Dara Kovacevic que viene del Hemofarm Stada para cubrir el fallido fichaje de la internacional senegalesa Aminata Nar Diop.

Se han marchado la recién nacionalizada montenegrina Eshaya Murphy al Ciudad Ros Casares, la rusa Natalia Bogdanova sin destino conocido, la estadounidense con posibilidades de ser naturalizada como paraguaya Lady Comfort sin destino conocido, la estonia Valeria Kast sin destino conocido, y pasa a formar parte del cuerpo técnico de este mismo equipo Laura Villaescusa como tercera entrenadora.

Palacio de Congresos de Ibiza



1. El club

El Club de Bàsquet Puig d'en Valls, conocido popularmente en la isla de Ibiza como "PDV", fue fundado el año 1996 y en este breve periodo de tiempo ha pasado de ser un pequeño club de baloncesto localizado en este núcleo del municipio de Santa Eulalia del Río a convertirse en un referente a nivel deportivo y social, no ya tan sólo de la isla de Ibiza, sino también de las Islas Baleares. Puig d'en Valls es una localidad que, aunque se encuentra a tan sólo 2 Km de la ciudad de Ibiza, pertenece al municipio de Santa Eulalia del Río y es en el polideportivo municipal de Santa Eulalia, con capacidad para 750 espectadores, donde el PDV (cuya primera equipación es de color rojo, siendo blanca la segunda) disputa sus partidos como local.

En septiembre del 2009 el club santaeulariense firmó un contrato de patrocinio por 3 años, que esta próxima temporada termina, con el Palacio de Congresos de Ibiza, con el objetivo de pasear el nombre de esta institución, promocionar el turismo y dar a conocer en otros lugares las convenciones y reuniones que se hacen en la isla. También recibe ayudas de la Delegació d'Esports de Balears a través de la fundación Illesport, y para esta temporada ha llegado a un acuerdo con la empresa aeronáutica Air Europa para que sea uno de los patrocinadores oficiales de la entidad la próxima campaña.



En su andadura de la que será la 10 temporada consecutiva en la Liga Femenina de Baloncesto, el club se marca como objetivo mantener la categoría. Una temporada en la que por primera vez en 10 años no estará Víctor Torres a cargo de la dirección deportiva, cargo que se ha visto obligado a abandonar por culpa de los problemas económicos, en especial el retraso en el cobro de la subvención del Consell Insular. Continuará vinculado al club como vocal y ante el reto que supone esta nueva etapa ha declarado que "nuestra mentalidad es intentar luchar por la categoría. Trabajar desde el primer partido, considerar que tenemos 26 finales por delante. No vamos a dar por perdido ningún partido y donde no lleguemos por la calidad vamos a llegar por el esfuerzo."

2. La plantilla

La plantilla de un clásico en la LF como es el PDV admite un adecuado aunque bastante desagradable calificativo: "de circunstancias". Y es que los cambios en el gobierno balear provocaron que no llegasen las cantidades prometidas por las instituciones

públicas y los problemas económicos acucian a la entidad de la mayor de las Pitiusas. Consciente de las dificultades, su entrenador Miguel Angel Ortega reconoce que la temporada va a ser muy complicada y que parten muy atrás en la parrilla de salida. Nada hace suponer que se lograrán reverdecer viejos laureles, como ese subcampeonato de Copa de la Reina conseguido la última vez que tuvo formato a 8, pero la esperanza es lo último que se pierde, en peor situación las dejó el verano pasado Jenaro Díaz, descendidas deportivamente aunque al final la renuncia del C.B. Olesa las devolviese a la máxima categoría del baloncesto nacional.

En el exterior cuentan con dos jugadoras ya veteranas como Morales y Pérez junto a dos prometedoras jóvenes com Barnert y Avila. Por dentro Dennett deberá aportar anotación, Prsic rebote y Denti tratará de darles descanso a las dos. Finalmente, Scanlon deberá proporcionar el necesario equilibrio a todo el conjunto, ayudando por fuera y por dentro. Y no hay más, 8 jugadoras profesionales que puntualmente podrán ser complementadas con las juniors Paula Escandell, Rosa Rubio, Cristina Pravós, Paula Rueda y Claudia Marí.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

Los principales puntos fuertes son la consciencia de su situación real y la continuidad en el banquillo de Miguel Angel Ortega en plena sintonía con los gestores del club, por lo que a despejar incógnitas se refiere. Esto les proporciona un objetivo claro, la permanencia, para tratar de consolidar el proyecto tanto deportiva como económicamente.

Destaca como punto débil la vulnerabilidad que supone disponer de sólo 8 profesionales, lo que ante una lesión, una deserción o un rendimiento inesperadamente bajo dejaría al equipo muy tocado y podría mandar al traste todas las ilusiones depositadas. No sería la primera vez que este equipo debe afrontar algún tramo de la temporada, en especial el final, con sólo 2 jugadoras para la rotación.

4. Roster del equipo

Miguel Angel Ortega	Entrenador	49	-	ESP	C.B. Xiria 2010
Stina Barnert	Base	22	1,72	ALE	Saarlouis Royals 2011
Rosa Pérez	Base	30	1,71	ESP	Cadí La Seu d'Urgell 2011
Silvia Morales	Escolta	32	1,70	ESP	C.B. Olesa 2010
Verónica Avila	Escolta	24	1,70	ESP	C.B. Puig d'en Valls 2001
Catherine Scanlon	Alero	27	1,84	USA	Adba 2011
Melissa Dennett	Ala-pívot	27	1,88	USA	BBC Sint 2011
Sandra Prsic	Pívot	26	1,97	ESL	Cadí La Seu d'Urgell 2008
Aina Denti	Pívot	26	1,93	ESP	C.B. Olesa 2011

5. La estrella

A falta de mayores recursos económicos, la ilusión y la unión dentro del grupo serán las estrellas del equipo ibicenco, entre un elenco de jugadoras en las que en principio ninguna destaca sobre las demás. Como es lógico las dos americanas, Scanlon y Dennett, acumularán minutos y responsabilidades pero su verdadero rendimiento no deja de ser todavía indefinido.

6. Altas y bajas

Se incorporan al equipo la joven base alemana Stina Banert procedente del Saarlouis Royals, la experimentada base española Rosa Pérez que viene del Cadí La Seu d'Urgell, las dos americanas, la alero Catherine Scanlon que viene de destacar con el Adba en LF2 y la ala-pívot Melissa Dennet del BBC Sint con el que disputó la Eurocup, y el último refuerzo para el juego interior, la pívot Aina Denti del CB Olesa.

Se han marchado la británica Kimberly Butler a la Ginnastica Comense, la rumana Daniela Peteva al CB Arxil, la americana Kristen Rasmussen sin destino conocido, la pívot Paula Seguí al UNB Obenasa, la inglesa Shona Thorburn al Girona FC y la alero Angie Torres sin destino conocido.

Gran Canaria 2014 La Caja de Canarias



1. El Club



El Gran Canaria 2014 La Caja de Canarias es un equipo que pasó por la típica racha de varios años con dificultades, coqueteando con las últimas posiciones de la clasificación. Se le considera como un histórico dentro del baloncesto femenino español, y es que llevan más de un cuarto de siglo en la máxima categoría de nuestra liga.

En todo este tiempo han conseguido varios cetros de Campeón, a finales del pasado siglo, momento en que se hicieron con dos Copas de la Reina después de pasar varios años a base de subcampeonatos ligeros. No obstante, su palmarés no queda reducido exclusivamente a nuestro país, sino que han sido capaces de ganar la Copa Ronchetti, hoy en día FIBA Eurocup, en la que se quedaron en otras dos ocasiones a punto de repetir título.

Esa victoria en la Ronchetti fue un hecho histórico para el conjunto canario, y le vale cada año para jugar competición europea gracias a una wild-card de FIBA Europe.

2. La plantilla

Como cada año, tirarán de la cantera para salir sin agobios en la Liga Femenina y dar la cara en la competición europea. Básicamente se volverá a apostar por la casa con jugadoras que salen del junior o con jugadoras que vuelven a casa, como es el caso de Vanesa Ble, que junto a Astou N'Dour formará una pareja que ilusione a la afición canaria. La pareja de bases estará formada por Yurena Díaz y Leticia Romero. Calidad y electricidad en un puesto importante. Mingo Díaz confía en ellas a pesar de su juventud. Para los exteriores, Dandra Moss,, Patricia Argüello, que el año pasado hizo una enorme temporada, Aubrey Vandiver, hija del mítico Shaun Vandiver, y Elina Dillone. Nombres poco conocidos, pero a buen seguro que atesoran una calidad que harán que el equipo canario vuelva a ser difícil de batir en su feudo. En el interior, Vanesa Blen, Aminata Diop, Astou N'Dour y 'la de siempre', Eva Montesdeoca.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

El Gran Canaria siempre ha sido un equipo que ha apostado en la primera plantilla por jugadoras del junior. Ya sean nacionales, o nacionalizadas, pero siempre han intentado dar paso a sus jóvenes valores para que se abran paso en el difícil mundo del baloncesto femenino. Este año volverán a la carga con la misma dinámica, jugadoras jóvenes con

un mundo entero por recorrer, pero con unas ganas enorme de demostrar que están ahí por algo. Su feudo volverá a ser una cancha difícil.

Jugar con tan sólo cuatro interiores una competición como la LF es quizá una cifra corta, más si entendemos que N`Dour estará en su primer año senior completo y que Vanesa Ble, aunque lleva varios años al máximo nivel, no tiene tantísima calidad para ser una líder bajo los tableros.

4.Roster del equipo

Mingo Díaz	Entrenador	56	-	ESP	
Yurena Díaz	Base	18	1.76	ESP	Cantera
Leticia Romero	Base	16	1.76	ESP	Cantera
Dandra Moss	Escolta		1.78	USA	Torpan Pojat 2011
Patricia Argüello	Escolta	24	1.77	ESP	Rivas Ecópolis
Aubrey Vandiver	Alero	23	1.80	USA	Un. Wyoming 2011
Elina Dillone	Alero	26	1.85	LET	
Vanesa Ble	Ala Pívor	20	1.90	ESP	Cadí La Seu 2011
Aminata Diop	Ala Pívor				
Astou N`Dour	Pívor	17	1.95	ESP	Cantera
Eva Montesdeoca	Pívor	30	1.94	ESP	Gran Canaria 1997

5. La estrella

Dandra Moss viene con la batuta de ser la líder del equipo, como sucede con Vandiver, aunque quizá la primera, por su físico, tenga más presencia en el juego del equipo. Su calidad debe ser un punto de inflexión para las amarillas en más de un partido y debe hacer que el balance interior-exterior del equipo funcione como debe.

6. Altas y Bajas

Altas: D'Andra Moss (Torpan Pojat-Finlandia), Aubrey Vandiver (Wyoming-NCAA), Elina Dillone (Olesa-España), Vanessa Ble (Cadi La Seu-España)

Bajas: Martina Stalvant (Brno-Republica Checa), Kathrin Ress (Taranto-Italia), Kadidja Andersson (Ruzomberok-Eslovaquia), Agnes Nordstrom (Sallen-Suecia), Nicole Michael (Alcamo-Italia), Rosi Sánchez (Preparadora Física Gran Canaria)

La opinión de... Aridane Ávila (Periodista)

Cuando el dinero escasea, la innovación crece y eso obliga a buscar recursos donde no los hay y a intentar sacar petróleo de pozos desconocidos. Con esa tesitura se ha encontrado Domingo Díaz esta temporada 2011/2012 en la que ha configurado un equipo competitivo y con algunas jugadoras que darán que hablar. Cuando tienes a una base que ha llevado a España a cotas inimaginables parece que claro que hay que apostar por ella. Yurena Díaz será el timón del equipo amarillo y en la pretemporada está demostrando porque se ha ganado ese puesto. Le acompañará Leticia Romero, otra base producto de la cantera amarilla y que basa en su físico privilegiado la visión de juego que le ha dado su formación.

El juego exterior es la mejor arma de este conjunto. Variado, polivalente, intenso en defensa y con tiro. D'Andra Moss se convertirá en la revelación de la liga. Después de cuajar una excelente temporada en ToPo (25 ppp) llega a España a demostrar que su juego no es únicamente físico y que su tiro exterior es tan demoledor como para apostar los partidos a su muñeca. Aubrey Vandiver es un seguro de vida en defensa, intensa como pocas en la línea de pase, aporta anotación y polivalencia en el campo de ataque. Patricia Argüello cumple una vez más con la elástica amarilla y ya van unas cuantas temporadas. Capaz de romper partidos con su tiro de tres, su experiencia en el club facilitará la integración de las nuevas. Y por último la incorporación de Elina Dillone, una alero letona de 1'85 que viene dispuesta a hacerse un hueco en España después de su última experiencia en Olesa.

El juego interior probablemente es el aspecto que más dudas genera al aficionado amarillo. En una apuesta clara por la cantera africana, el tándem Díaz-López recupera a Vanesa Ble. Después de peregrinaciones varias por la geografía europea, la Senegalesa será el faro en la pintura. La acompañará la joven Astou N'Dour Barro que ha arrasado en las categorías de base y habrá que ver su evolución con las mayores. Desde el banco aportará Bineta Ndoye otra pívot de la factoría amarilla que basa su juego en el físico. Por último, Eva Montesdeoca será la encargada de hacer el trabajo sucio en el rebote y la defensa.

Por último hay que destacar la vuelta del técnico Maikel López, que después de triunfar en su paso por Finlandia, primero en el ToPo femenino y posteriormente en su homólogo masculino, regresa a casa a aportar su experiencia en el campo internacional. También una ilustre será la preparadora física, Rosi Sánchez, que cuelga las botas para ayudar en el club de su vida.

En resumen un equipo correoso, muy fuerte en el exterior, pero con una falta de kilos en la pintura que si no se compensa desde la línea de 6'75, puede pasar factura. Pero con Domingo Díaz y su experiencia, triunfar no será difícil.

La opinión de... Patricia Argüello (Jugadora del Gran Canaria)

Otro año más aquí, en Las Palmas, mi tercer año consecutivo, en el que seguimos en el equipo, aparte de Eva y yo, toda la fabrica de pequeñas perlas de la cantera, pero este año ya Yurena es senior de primer año, y Leticia, Astou y Vineta cogerán un pesa mucho mayor en el grupo. Además de estas jugadoras contamos también con el apoyo de más Madera de la cantera, algo bueno para un club como es Gran Canaria.



En cuanto a fichajes de extranjeras, hemos fichado a dos aleros americanas,. Por un lado Audry, alero fuerte y muy, muy trabajadora, que ayudará mucho en el rebote y en intensidad. Por otro lado, está Dandra, un auténtico portento físico, que si se adapta al juego español y a la LF, dará mucho que hablar.

Y por último me queda Vanesa Ble, "la hija que vuelve a casa". Así le digo yo. Con Vanesa espero que en el rebote, junto con las otras tres pivots, demos mucha guerra. Nuestro juego interior debe ser muy, muy rápido.

Las sensaciones son buenas, pero tenemos que tener muy claro cuáles son nuestras señas de identidad para ganar partidos. La pretemporada ha transcurrido muy bien, la gente está muy centrada y hemos trabajado a tope. Tenemos ilusión por jugar el primer partido de liga.

Celta Indepo



1. Club

La temporada 2011-2012 es la temporada en la que el Club gallego cumple 15 años. Desde que se fundara allá por el año 1996, el equipo gallego ha tocado el cielo y el infierno a partes iguales. Llegó a la Liga Femenina de Baloncesto sin hacer mucho ruido, pero desde entonces ha sido un clásico de la competición. Aquí ha cosechado grandes éxitos, y por los pasillos del club han pasado grandes jugadoras tanto de nuestro país como de Europa, por lo que estamos ante una ilustre entidad que seguirá creciendo con el paso de los años.

En la temporada 1996-1997 llegó su primera final de la Copa de la Reina, aunque el Pool Getafe le robó el sueño de levantar el título de campeón del torneo del KO. Un año más tarde se colaba en los Play Off por el título, llegando hasta la final y siendo eliminado, de nuevo, por el Pool, que se iba a convertir en su bestia negra en los finales de competición.

Tras colocar los cimientos exitosos, el éxtasis llegó en la 98-99, temporada donde se logró el primer título de Liga Femenina, algo impensable años atrás. En ese equipo estaban jugadoras de la talla de Betty Cebrián, Mar Xantal, Pilar Valero y Mireia Navarrete, que sigue en activo. De este modo, y a base de mucho trabajo, se ha logrado estabilizar como club dentro del organismo de baloncesto femenino español y es uno de los equipos que más apuesta por la cantera y por el producto nacional. De esta factoría han salido grandes jugadoras, y fueron ellos los que dieron la oportunidad de jugar en LF a Laura Nicholls, Tamara Abalde y Alba Torrens, que ahora se codean en grandes clubes europeos y dos de ellas son fijas en los esquemas del seleccionador nacional español, José Ignacio Hernández.

2. La plantilla

Un año más, y como ocurre en la mayoría de los equipos de la parte media-baja de la tabla de clasificación, la plantilla es casi completamente nueva. De la anterior formación tan sólo sobreviven Marina Delgado, Sara Gómez y María Centeno, es decir, las arraigadas a Galicia. Las dos canteranas y la llegada desde Extrugasa no hace mucho seguirán siendo los valores de un equipo que poco a poco debe ir apostando por la cantera, como ha sido su fiel filosofía desde sus inicios, pero ahora aún más por la crisis económica y la retirada de patrocinios que están pasando diversas entidades.

A simple vista se ve que no es una plantilla tan competitiva como lo fue antaño, o como lo fue el año pasado, donde a pesar de pasar apuros en ciertos momentos, tenía en su roster a jugadoras de la categoría de Blanca Marcos, Iva Sliskovic o Noemí Jornada, jugadoras conocedoras de la LF y contrastadas en nuestro país.

No obstante, incorporan a otras jugadoras que pueden dar un nivel más que óptimo, como es el caso de Anna Gómez, que tras su periplo en LF2 vuelve a la máxima categoría con ganas de dar guerra. Junto a ella llegan las aleros Leonie Kooji, que ya estuvo en el club pero que lo abandonó por una inoportuna lesión, Maja Vucurovic, que tras dos años en el Wisla siendo campeón de la liga polaca llega a Vigo a demostrar todo lo aprendido, y Aya Traoré, que con su buen tiro y físico servirá de mucho al equipo celeste.

Para el juego interior cuentan con Damiris Dantas, Demetress Adams y alguna incorporación de la cantera. Quizá sea la posición más débil que tiene el equipo, y a su vez es la más importante del equipo en una liga de estas características. Posición corta de efectivos.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

En sus puntos calientes está que las incorporaciones llegan después de una buena temporada anterior. Vucurovic llega desde todo un Wisla de Cracovia donde obtuvo una madurez que le permitirá ser importante en Celta, así como Anna Gómez, donde allá donde ha ido no ha dejado de ser importante en los esquemas de sus entrenadores. Traoré ha dejado huella en la LF y volverá a escribir su nombre en las estadísticas de la competición.

En su punto frío, quizá la inestabilidad en el juego interior puede jugarle una mala experiencia. El juego de la pintura en la LF es muy físico, y su roster es algo corto.

4. Roster del equipo

Carlos Colinas	Entrenador			ESP	Selec. Brasil 2011
Marina Delgado	Base	19	1,72	ESP	Celta (2010)
Sara Gómez	Escolta	25	1.72	ESP	Extrugasa (2009)
Leonie Kooji	Alero	25	1.88	HOL	Den Helder (2011)
Maja Vucurovic	Alero	20	1.88	SER	Wisla Cracovia (2011)
Anna Gómez	Base	26	1.80	ESP	Univ. Ferrol (2011)
Marina Centeno	Alero	18	1.80	ESP	Celta (2010)
Demetress Adams	Ala-pívot	24	1.94	USA	Extrugasa (2011)
Aya Traoré	Alero	28	1.88	SEN	Olesa (2011)
Damiris Dantas	Pívot	19	1.94	BR	NBL Brasil (2011)

5. La estrella

Maja Vucurovic deberá demostrar en Vigo que su periplo por el Wisla polaco le sirvió para coger experiencia y ser una líder en un club medio y sin tantas exigencias de resultados. La serbia tiene mimbres para ser una jugadora importante en la plantilla de Carlos Colinas y su tiro exterior salvará muchos partidos. Habrá que estar pendientes de su adaptación al equipo y sobretodo a la Liga Femenina.

6. Altas y Bajas

Altas: Leonie Kooji, Maja Vucurovic, Anna Gómez, Demetress Adams, Aya Traoré y Damiris Dantas. Carlos Colinas (entrenador).

Bajas: Noemí Jordana, Iva Sliskovic y Blanca Marcos. Miguel Méndez (entrenador).



Hondarribia Irún

1. El Club

El primer club de baloncesto de Hondarribia se creó en 1956 con el nombre de Oargui de Fuenterrabia. En 1976 se constituiría el Club de Baloncesto Femenino de Fuenterrabia. Mientras en 1978 en la vecina Irún se crea el Club de Amigos del Baloncesto.. En el año 1987 se fusionan el Hondarribia Basket Elkartea y la sección de baloncesto del Club Deportivo Landetxa, de Irún, dando origen al Hondartza Saski Baloia Elkartea. El actual Txingudi Saski Baloia Kirol Elkartea se crea en 1999 con la fusión del Hondarribia Basket Elkartea y el Amigos del Basket de Irún.

Esa temporada el club parte de la Segunda categoría del baloncesto femenino y consigue el ascenso a Liga Femenina. Aunque la alegría duró poco porque el año siguiente se bajó otra vez a Liga Femenina 2. La temporada 2002-2003 de la mano del que es hoy entrenador del Hondarribia Jose Luis Múgica se vuelve a ascender. El equipo esta vez se asienta a lo grande en la máxima categoría con dos cuartos puestos en la 2003-2004 y la 2004-2005 y un histórico tercer puesto en la 2005-2006. Murriel Page, Elena Tornikidu, Lourdes Peláez, Polymnia Saregkou, Begoña García, Kiesha Brown o Koraljka Hlede serán las más destacadas esos exitosos años. Desde entonces el equipo se ha consolidado en la zona media baja de la liga manteniendo la categoría. Razija Mujanovic, Shameka Christon, Zane Tamane, Liene Jansone, la internacional Laura Nicholls o una leyenda de nuestro baloncesto como Marina Ferragut, son algunas de las jugadoras más destacadas que han pasado por Hondarribia estos últimos años.

2. Plantilla

Con grandes recortes en las subvenciones públicas, el presupuesto del equipo guipuzcoano se ha visto bastante reducido, pero pese a ello se ha trabajado bien y se ha formado un equipo bastante competitivo. En el puesto de base se han fichado a dos bases que vienen de Liga Femenina 2, pero que sin duda eran 2 de las mejores bases de la competición. Sandra Ygueravide viene de Estudiantes, si bien la base valenciana ya disputó varias temporadas en Liga Femenina 1 con el propio club estudiantil. La otra base es Janka Mincikova y llevó el peso del Uni Cajacanarias Tenerife la pasada temporada. En el juego exterior se mantiene Tania Quintero, la única que repite del año pasado, alero veterana, que lleva muchas temporadas en el club.

Otra buena escolta con amplia experiencia en liga femenina como Laura García debe ser una de las referencias exteriores. Por dentro vienen 3 jugadoras jóvenes aunque bastante talentosas que se repartirán en principio los minutos. Desde el Perfumerías Avenida Salamanca llegan dos jóvenes y prometedoras pivots, como Amaya Gastamiza y Laura Gil. Ambas ganaron casi todo el año pasado (Liga, Supercopa, Copa de Europa y Europeo sub-20) y Laura le añadió además una plata en el mundial sub19.

También desde Cadi la Seu llega la pívot brasileña Franciele Nascimento, una pívot muy alta, joven, internacional por Brasil, muy buena reboteadora, que llega tras un año bastante bueno en Cadi La Seu. Desde el Arxil de Liga Femenina 2 llega la chilena Tatiana Keshler tras buenas temporadas en Liga Femenina 2 por fin podrá jugar en la máxima categoría española. Completan la plantilla 2 jóvenes junior que están trabajando con el primer equipo toda la pretemporada, la alero Saioa Alzaga y la ala-pívot Saray Arozena. Las 2 intentaran aprovechar la gran oportunidad que se les presenta.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

La mayor fortaleza del equipo es la llegada de jugadores jóvenes y talentosas como Gil y Gastaminza que vienen con una ilusión tremenda y ante la posibilidad de demostrar lo que no pudieron en Salamanca. Pese a ser una plantilla corta, no está exenta de talento.. La principal debilidad de las guipuzcoanas es la falta de banquillo. Las estrecheces económicas aprietan y sólo se dispone de 8 seniors y 2 juniors sin experiencia siquiera en LF2. El juego exterior se queda un poco corto con sólo 4 seniors.

4. Roster del equipo

Tania QUINTERO	ESP	31	Alero	180	Mendibil 2004
Saioa ALTZAGA	ESP	17	Alero	178	Cantera 2011
Saray AZORENA	ESP	17	Ala-Pívot	179	Cantera 2011
Tatiana Wakesja KESHLER	CHI	29	Ala-Pívot	193	CB Arxil 2011
Janka MINCIKOVA	SVK	22	Base	169	Uni Cajacanarias 2011
Sandra YGUERAVIDE	ESP	26	Base	172	Estudiantes 2011
Laura GIL	ESP	19	Pívot	192	Perfumerias Avenida 2011
Amaia GASTAMINZA	ESP	20	Ala-Pívot	189	Perfumerias Avenida 2011
Laura GARCIA	ESP	29	Escolta	177	Cadi la Seu 2011
Franciele NASCIMENTO	BRA	23	Ala-Pívot	188	Cadi la Seu 2011

Entrenador: José Luis Mugica entrenará por segunda temporada consecutiva a las irundarras. Ya entrenó a este equipo en el 2002-2003 consiguiendo el último ascenso de las guipuzcoanas a la máxima categoría.

5. La estrella

Es complicado hablar de estrellas en un equipo tan coral como éste. Pero está claro que Sandra Ygueravide apunta a ser una de las principales referencias anotadoras del equipo. En Liga Femenina con Estudiantes siempre ha rondado los 10 puntos por partido. La pasada temporada aumentó sus prestaciones todavía más en Liga Femenina 2, siendo una de las jugadoras más destacadas de la competición.

6. Altas y Bajas

El equipo se ha renovado de manera total. Vienen 6 nuevas jugadoras, las bases Ygueravide y Mincikova provenientes del Estudiantes y el Uni Cajacanarias respectivamente. Del Perfumerias Avenida Salamanca llegan Amaya Gastamiza y Laura Gil. Desde el Arxil gallego llega la pivot Tatiana Keshler tras varios años en el equipo gallego. De Cadi la Seu llegan la ala-pívot brasileña Franciele Nascimento y la escolta Laura Garcia. Saioa Alzaga y Saray Arozena suben desde el Junior.

Dejan el equipo muchas jugadoras. Al Sóller Buen Día se marcha Anna Suárez, una clásica del Hondarria, Jovana Rad, Amra Dapo y Danielle Burgin se marchan las 3 al Obenasa Navarra, Maria Revuelto al Filter Mann Zaragoza, Anna de Forge no tiene el destino decidido para la próxima temporada. Katja Bavendam tampoco tiene destino aclarado. Natasha Lacy se marcha a la liga turca, al Ceyhan Belediyespor donde jugará la próxima temporada. Marina Ferragut ha decidido retirarse del baloncesto tras su dilatada y exitosa trayectoria.

La opinión de... Joseba Arozena (Periodista)

El Hondarribia Irún tal y como han configurado la plantilla será capaz de hacer una buena temporada o de sufrir por la permanencia. Es un equipo prácticamente nuevo que lo compone una mezcla de veteranía y juventud. Amaya Gastaminza, Laura Gil y Mincikova son jugadoras muy jóvenes y con ganas de demostrar que son capaces de hacer una buena temporada en liga femenina. En los amistosos de pretemporada han dejado buenas sensaciones y la afición tiene grandes expectativas con estas jugadoras. En el caso de Nascimento es una jugadora contrastada que a pesar de su juventud ya tiene experiencia en la liga.

Por otra parte hay jugadoras más veteranas como Keshler, Laura García y como símbolo y jugadora más querida por la afición Tania Quintero. Esta última ha demostrado que la edad no le pasa factura y que continúa teniendo recursos más que suficientes como para competir en la categoría. Este año su misión está siendo más que jugar a baloncesto: es la encargada de transmitir los valores, de integrar y de preparar físicamente a las compañeras. Por eso, aunque su aporte en el campo no luzca tanto como el de otras jugadoras hablar del Hondarribia Irun es hablar de Tania Quintero.

En cuanto a Sandra Ygueravide llega en uno de sus mejores momentos. En los amistosos ha demostrado dominar conceptos esenciales para una buena base; sube bien el balón, sabe distribuirlo y tiene una gran capacidad anotadora. Ofensivamente tendrá mucha responsabilidad a lo largo de la temporada.

Pepelu Múgica junto con Ane Peña serán los maestros de ceremonias y los encargados de hacer que esta fórmula funcione y de que el equipo logre sus objetivos. En la pretemporada han convencido a la afición dando argumentos para tener fe en el equipo.



Cadí La Seu

1. El club

Los comienzos del Sedis Bàsquet fueron como un equipo masculino en la localidad de La Seu d'Urgell, pero en los años 70 se uniría una estructura femenina, que fue creciendo poco a poco, llegando en los años 90 a la Segunda División nacional, que por aquel entonces recibía el nombre de Primera B.

Con la llegada del nuevo siglo es cuando llegan los mejores momentos del equipo ilerdense, consiguiendo el Ascenso a la máxima categoría en la temporada 2001-2002. En esas dos temporadas siguientes se mantiene en LF, pero en la 03/04 acabará descendiendo a LF2. A partir de entonces se convierte en uno de los denominados "equipo ascensor", pues al siguiente año regresaba a la máxima categoría, para volver a descender y posteriormente ganarse de nuevo el ascenso. En la temporada 2008-2009 se consagraron en la LF, consiguiendo la permanencia en la categoría, que no han vuelto a perder en todo este tiempo. No obstante, los problemas económicos le acecharon en determinados momentos de las dos últimas temporadas, pero lo cierto es que el club ha sabido analizar cada situación que se le ha presentado y han salido adelante. En la temporada 2010-2011 consiguieron la decimosegunda posición con dificultades.

2. La plantilla

Los problemas económicos que han acechado a muchos equipos de la LF no han sido ajenos al Sedis Bàsquet. La plantilla vuelve a cambiar casi en su totalidad, pero esta vez se ha tenido que tirar de jugadoras llegadas desde la Liga Femenina 2, por lo que quizá estén relegadas a ser un equipo con la etiqueta de descenso desde el primer momento. Aunque no tiene por qué ser así, hay muchos equipos que a priori estarán por encima.

Del año pasado tan sólo sigue la base letona Kristine Karklina, así como su entrenador Andreu Bou, por lo que pierden a jugadoras que daban un buen nivel al equipo como son Astou Traoré, Laura García, Jael Freixanet, Franciele Nascimento, Vanessa Blé o Rosi Pérez. Como bien hemos dicho antes, la columna vertebral de este año estará formada por jugadoras que llegan desde la LF2, aunque algunas tienen un pasado en la máxima categoría que puede servirle al equipo para superar los distintos miedos que puedan plantearse.

Para las bases, Karklina, Oravcova y Blanca García deberán organizar el equipo en la pista y buscar las ventajas para que el juego interior tenga buenas opciones de tiro. En la pintura contarán con Tiina Sten, que ya jugó en LF, De Ciman, Nwagbo y Delva. No pinta nada mal, pero tendrán muchos problemas si el balance exterior-interior no se acomoda pronto.

En las líneas exteriores, Tania Pérez, Cristina García y Adrienne Ross estarán acompañadas en algún momento por Oravcova, que puede hacer las veces de tiradora.

3. Puntos fuertes y débiles

El juego interior que han formado puede ser interesante para un equipo que no tiene como objetivo colarse en Europa, sino mantenerse en la categoría en busca de años mejores. Lo cierto es que ahí, en la pintura, sacan ventaja a otros equipos que jugarán por no descender.

Entre sus debilidades encontramos que vuelve a ser un equipo nuevo, con muchas jugadoras que llegan de la LF2 y no hay mucho tiempo para acoplarse. El entrenador tendrá una dura tarea para que eso no sea un problema que le cueste derrota tras derrota.

4. Roster del equipo

Andreu Bou	Entrenador		-	ESP	
Kristine Karklina	Base	28	1.75	LET	
Andrea Oravcova	Base	24	1.78	ESL	Poprad 2011
Blanca García	Base	21	1.68	ESP	Mataró 2011
Nerea Méndez	Alero	19	1.80	ESP	ADBA 2011
Tania Pérez	Alero	20	1.85	ESP	Sarriá 2011
Cristina García	Alero	27	1.83	ESP	St. Casablanca 2011
Adriane Ross	Alero	22	1.80	USA	Pruszków 2011
Tiina Sten	Pívot	26	1.88	FIN	Panionios 2011
Margaret De Ciman	Pívot	27	2.00	IRL	Sarriá 2011
Diana Delva	Pívot	22	1.90	USA	DAS A 2011
Chineze Nwagbo	Pívot	29	1.85	NIG	AD Vagos 2011

5. La estrella

En un equipo como La Seu, es difícil encontrar a una jugadora a la que se le denomine estrella. Es un conjunto hecho de jugadoras y no de nombres, acorde con un presupuesto reducido y con jugadoras que dan el salto a la máxima categoría. Si hubiera que decantarse por alguna, sería Tiina Sten, pero no sería el caso porque el conjunto es su principal fuerte.

6. Altas y Bajas

Pierden a jugadoras de un nivel superior a las que han venido, por lo menos a día de hoy. Astou Traoré, Jael Freixanet, Franciele Nascimento, Vanessa Ble, Laura García y Rosi Pérez elevaban el equipo a un escalón superior con respecto a otros equipos y aún así pasaron apuros para la permanencia.

Las altas en el juego interior de Nwagbo, Delva, De Ciman y Sten pueden ser un acierto, pero el acople a la categoría es fundamental. En el puesto de base, Oravcova y García llegan. En el exterior, Méndez, García y Ross.

Caja Rural Tintos del Toro



1. El Club

El CD Zamarat (denominación oficial del club) es un club bastante joven puesto que se fundó en 1994. El equipo se creó a partir de jugadoras en edad infantil del colegio Milagrosa. El año siguiente partieron en categoría cadete junto a jugadoras de otros colegios y perdieron los 20 partidos disputados bajo la denominación de Díez Herbolarios. El hoy entrenador Juan de Mena ya estaba entonces en el equipo. Después de ir subiendo categorías la temporada 1998-99 se debuta en sénior en Segunda División. Esa temporada se termina en mitad de la tabla pero la siguiente se asciende a Primera División.

La temporada 2003-2004 se consigue el ascenso a la Liga Femenina 2. Bajo la denominación de Caja Rural Verona Norte se consigue asentarse en la categoría. En esa primera temporada destacaban 2 jugadoras. Por un lado la americana Emily Ann Heikes y por otro lado la jugadora que sería la principal referencia del equipo hasta el pasado año, Lidia Gesteira. La segunda temporada con la húngara Idilko Skoze como principal novedad, consiguieron una cuarta posición, que hasta el último ascenso fue la mejor actuación de las zamoranas. Carla Agulló o Aitana Cuevas serían otras jugadoras importantes los años siguientes. La temporada 2008-2009 el club pasa a llamarse Caja Rural Valbusenda, denominación que mantendría hasta el año pasado.

Finalmente la pasada temporada tras vencer al ADBA de Avilés se consiguió el ansiado ascenso. A parte de la ya muy veterana Lidia Gesteira y de las jugadoras que siguen esta temporada en el club zamorano, jugadoras como Berta Chumillas o la antes mencionada Aitana Cuevas fueron importantes para el ascenso. Como también lo fue la llegada de una veterana de lujo al equipo zamorano. Shannon "Pee Wee" Johnson llegó al equipo zamorano dotándole de un plus de experiencia y calidad a las zamoranas. La presencia de la campeona olímpica en Atenas fue clave para el ascenso. Una vez en la máxima categoría esperan con toda la ilusión del mundo "haber venido para quedarse".

2. Plantilla

La plantilla se ha renovado bastante tras el ascenso a la máxima categoría. Algunas de las jugadoras referentes de anteriores ejercicios han cambiado de aires o puesto fin a su trayectoria, pero las zamoranas han conformado un equipo de bastantes garantías. En el puesto de base han fichado a Mariona Ortiz. La base catalana llega a Zamora tras ser campeona de Europa sub-20 y sub-campeona del mundo sub-19. Gemma García será la otra base, llega de Canoe de ser titular indiscutible y donde ha destacado por su dirección de juego.

En el puesto de escolta (donde también tendrá minutos Mariona), siguen Alba García y Alba Miguel, en principio la primera debería tener más protagonismo. En el puesto de alero acompañará a la norteamericana Aja Parham, la jugadora americana con pasaporte croata Lisa Karcic. En pretemporada en ocasiones han salido las 2 en el quinteto titular,

formando un quinteto muy alto. Por su versatilidad jugará de 3 y de 4 Yinka Olorunnife, nigeriana que tendrá su primera experiencia post-universitaria con las zamoranas.

En el puesto de ala-pivot, viene Bernice Mosby, una buena jugadora que viene de la liga polaca y . En sus primeros partidos de pretemporada la norteamericana ha causado una buena impresión. Del año anterior continua Laura Gimeno, otra de las jugadoras importantes para el ascenso. En el puesto de pivot viene la veterana finlandesa Taru Tuukkanen. El año pasado jugó en Finlandia, pero esta pivot finlandesa es ya una clásica de nuestra liga, tras haber jugado muchos años y en muchos equipos. Completa el juego interior la joven pivot Daira Varas, pivot bastante alta y buena reboteadora.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

La mayor fortaleza de esta plantilla es la juventud e ilusión de la misma. Es la primera temporada del club en la máxima categoría. La plantilla dentro de las limitaciones presupuestarias es bastante larga.

El mayor hándicap del equipo es la falta de experiencia en la máxima categoría. Este plus de experiencia que tenían en LF2 el año pasado de la mano de Lidia Gesteira y Pee Wee Johnson deberá ser paliado en teoría por la pivot finlandesa Taru Tuukkanen, pero quizá no sea suficiente. Ninguna jugadora de la plantilla salvo al joven base Mariona Ortiz jugaba el año pasado en LF.

4. Roster del equipo

Daira VARAS	Pivot	22	193	ESP	Alameda de Osuna 2009
Bernice MOSBY	Ala- Pivot	27	186	USA	Blacky Pruszynski 2011
ALBA GARCIA	Escolta	20	173	ESP	Pío XII 2009
Alba MIGUEL	Escolta	23	170	ESP	Cantera
Aja PARHAM	Alero	27	183	USA	Basket Landes 2010
GEMA GARCIA	Base	26	165	ESP	Canoe 2011
Taru TUUKKANEN	Pivot	33	192	FIN	Torpan Tojart 2011
Mariona ORTIZ	Base	19	181	ESP	Girona 2011
Lisa KARCIC	Alero	24	185	CRO	Keflavic 2011
Laura GIMENO	Ala- Pivot	23	192	ESP	Cantera
Yinka OLORUNNIFE	Alero	21	183	NIG	Idaho University 2011

Entrenador: Juan de Mena. Decir Juan de Mena es decir CD Zamarat, ya que este técnico está en la entidad desde su fundación.

5. La estrella

En su primera temporada, Aja Parham, alero norteamericana, se convirtió en una de las principales artífices del ansiado ascenso zamorano. La alero plenamente adaptada al equipo zamorano debe ser una de las mayores referentes del ataque zamorano.

6. Altas y Bajas

Muchas son las novedades de este recién ascendido. Del Girona viene Mariona Ortiz, base muy alta que ha triunfado con las selecciones de formación este verano tanto con la U20 como con la U19. De Canoe viene Gema García, otra base. La croata Lisa Karcic viene del Keflavic islandés. La nigeriana Yinka Olorunnife llega desde la Idaho University. Taru Tuukkanen del Torpan Tojart de su Finlandia natal. Del Blacky Pruszynski polaco llega la última incorporación, la ala-pivot americana Bernice Mosby.

La colombiana Yaneth Arias, seguirá en España, en el Arxil Pontevedra. Aitana Cuevas y Berta Chumillas han fichado por el ADBA Avilés. Sara Sánchez jugará en el CB Las Rozas la próxima temporada. Las veterana Lidia Gesteira no continua y Shannon "Pee Wee" Johnson ha decidido dejar el baloncesto en activo, si bien continuará vinculada a este deporte como entrenadora asistente de la Universidad Northwestern State (Lady Demon).

Jopisa Ciudad de Burgos



1. El club

Un clásico del baloncesto femenino español, el C.B. Ciudad de Burgos, vuelve a la Liga Femenina con Construcciones Jopisa como patrocinador principal.

Debutó en la Liga Femenina en 1.996 (mismo año de su fundación). Destacan en su trayectoria su quinto puesto en la temporada 97/98, el subcampeonato en la Copa de la Reina 99/00 y su tercer puesto en la Liga 06/07. Curiosamente, en el año posterior a su mejor clasificación desciende a LF2 a pesar de contar con jugadoras como Anna Cruz y Marta Zurro. Desde entonces, ha disputado los play-offs de ascenso en sus tres temporadas en la LF2, logrando su objetivo el pasado verano.

2. La plantilla

Mantiene buena parte de la plantilla con la que logró el ascenso. Se ha reforzado con Guneva y Pokoiova en la posición de alero. Además, Chones y Herrera llegan para potenciar el juego interior del equipo, que sigue contando con la chilena de 22 años Morrison, jugadora clave la pasada temporada y que tiene este año su gran reválida en la máxima categoría.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

-Juego interior. El fichaje de Chones da un plus de calidad y experiencia a la zona del equipo burgalés. A ello hay que sumar la capacidad anotadora y reboteadora de la prometidora Morrison, si bien ésta debuta en la máxima categoría y la llegada de Herrera, cuyo estado de forma es una incógnita tras un año en blanco. Si las tres rinden a su mejor nivel, es el punto más fuerte del equipo.

-Continuidad en la dirección. Es importante en un equipo recién ascendido mantener la columna vertebral que ha dado lugar al ascenso. La continuidad del técnico González y de las bases Infantes y Pablos garantizan un sello de identidad ya consolidado. El equipo sabrá a lo que juega, lo cual es un punto a su favor respecto a otros equipos que luchen por la permanencia.

-Centímetros. Chones y Morrison son los techos del equipo con 1,91 m. Esto puede suponer un problema para defender a pivots más altas. El rebote no es el punto fuerte de Chones. Sin embargo, Morrison es una notable reboteadora a pesar de no ser demasiado alta para su posición.

4. Roster del equipo

Ricardo González	Entrenador	39	-	ESP	C.B. Majadahonda (2009)
Lucía Pablos	Base	26	1,72	ESP	C.B. Aros (2009)
Lorena Infantes	Base	31	1,71	ESP	C.B. Olesa (2011)
Celia Menéndez	Escolta	21	1,85	ESP	Real Canoe (2010)
Ana Peredo	Alero	22	1,82	ESP	CREF Hola(2010)
Evelina Guneva	Alero	31	1,83	BUL	Uni Girona (2011)
Anna Pokoiova	Alero	24	1,88	UCR	Kozalchka-Zalk (2011)
Laura Herrera	Ala-pívot	22	1,87	ESP	Rivas Ecópolis (2011)
Ziomara Morrison	Pívot	22	1,91	CHI	C.B. Aros (2010)
Kaayla Chones	Pívot	30	1,91	USA	UNB Obenasa (2011)

5. La estrella

Kaayla Chones. Pívot con experiencia, contrastada tanto en la Liga Femenina como a nivel europeo. Destaca por su capacidad anotadora, sus movimientos y su tiro a media distancia. No está al mismo nivel en defensa y rebote. Debe ser la referencia ofensiva del equipo.

6. Altas y bajas

Altas: Guneva (Uni Girona), Pokoiova (Kozalchka-Zalk), Herrera (Rivas Ecópolis), Chones (UNB Obenasa).

Bajas: Otero (Real Canoe), Phillips (Dandenong, Australia), F. Suárez (C.B. Aros), Pallardó (Pabellón Ourense), Garrido (Real Canoe), Cabrera (Conquero).

La opinión de... Laura Herrera (Jugadora del Ciudad de Burgos)

Hola a todos. Burgos vuelve a la Liga Femenina, lugar donde le corresponde estar sin duda alguna. Por lo que sé, por lo que me han contado y por lo poco que he podido ver hasta ahora, esta ciudad vive el baloncesto de una forma especial. Merece tener un equipo femenino en la máxima categoría.

Cuando estamos ya en mitad de esta larguísima pretemporada, me dispongo a contarles un poco mis sensaciones ya percibidas, y de cara a la temporada, las que están por llegar. Ha sido un poco extraña la puesta en escena de este comienzo, ya que el primer día únicamente habíamos llegado cuatro jugadoras. Es por ello que se ha dado en un principio más importancia a la parte física, dejando la técnica un poco más de lado. Días y días bajo el sol en la pista de atletismo, un motivador body pump, entre otras cosas.

En cuanto al equipo, que estamos a la espera de la llegada de Kayla, las sensaciones son muy positivas. Se mantiene un grupo de cinco jugadoras del año pasado, el formado por Lorena, Celia, Ziomara, Ana Peredo y Lucía. Nos incorporamos cuatro nuevas caras por otro lado, Evelina, Kayla, Anna Pokoiova y yo. Se trata de una plantilla muy corta, pero bajo mi punto de vista bastante equilibrada. Esperamos que las lesiones nos respeten y podamos competir al máximo ya que las ganas y la ambición se palpa por encima de todo en estos primeros días.

Nos ha tocado un comienzo de liga bastante complicado, pero nuestro objetivo a priori debe ser la permanencia. Somos conscientes de lo duro que va a ser todo esto, pero creo que salvo los favoritos que ya todo sabe cuáles son, el resto de la liga va a estar muy igualada. Tenemos equipo suficiente para ello. Defensa y más defensa es lo que nos pide Richi en estos primeros días. Todo empieza por ahí.

Se respira un ambiente increíble en el vestuario. Lorena con su eterna sonrisa que ilumina a todo el equipo, Lucía, “la capi”, siempre atenta, mis compis de piso Celia y Pokoiova, que ya somos como una pequeña familia, Evelina que ya es una española más, Ziomara nos deleita con sus empanadas típicas de Chile siempre que puede, Ana Peredo, trabajadora donde las haya.

Vamos a dar mucha guerra, confío plenamente en ello. Y deseando con ilusión este comienzo de temporada. ¡¡¡¡Vamos Burgos!!!!

UNB Obenasa



1. El club

Tras la desaparición del C.B. Navarra, un nuevo proyecto de baloncesto femenino surge en Pamplona en el verano de 2007. Unión Navarra Basket, con el patrocinio de Obenasa, compite en la LF2 y logra la permanencia sin problemas. En la temporada 2008/09, el equipo crece y disputa la fase de ascenso a la Liga Femenina, pero pierde en el partido decisivo contra Uni Girona. El objetivo de competir en la máxima categoría se cumple un año después cuando el UNB se proclama campeón de la LF2. En su debut en la máxima categoría (2010/11), el equipo tiene un comienzo difícil y aunque mejora en la segunda vuelta no consigue salir de los puestos de descenso. Sin embargo, los problemas económicos del Extrugasa permiten al club navarro ocupar su plaza en la Liga Femenina que ahora comienza.

2. La plantilla



Revolución es la palabra que define la plantilla del UNB Obenasa para esta temporada. Sólo Asurmendi y Díez vistieron la camiseta fucsia en la pasada Liga. La veterana Begoña García será la directora en la pista. Tres jugadoras llegan de Hondarribia-Irún después de una temporada con altibajos (Dapo, Rad y Burgin). Además, la escolta norteamericana Wallace tendrá su primera experiencia europea en Pamplona. Una trotamundos de nuestro baloncesto, Seguí, aportará defensa y rebote. Y la eslovaca Podesvova debuta en España tras varias temporadas acreditando buenos números en el Ruzomberok, tanto en su Liga como en la Eurocup. Por último, Arias vuelve a la máxima categoría y dará profundidad al banquillo navarro.

3. Puntos fuertes y puntos débiles

Juego exterior. Begoña García es una garantía en la dirección de juego, mientras Dapo, Rad y, presumiblemente, Wallace, son buenas tiradoras con capacidad de hacer daño desde media y larga distancia. Asurmendi es un buen relevo en la dirección de juego y una aceptable tiradora.

Falta de continuidad. El crecimiento que tuvo el equipo en la segunda vuelta de la pasada temporada, a pesar de no poder salir de los puestos de descenso, se ha visto truncado. Rupérez debe empezar de cero con una plantilla prácticamente nueva, con jugadoras que apenas se conocen e incluso, en los casos de Wallace y Podesvova, sin experiencia en la Liga Femenina.

Aportación ofensiva de las pívots. Burgin destaca por su potencial físico y capacidad de intimidación en defensa pero es técnicamente limitada, no tiene capacidad de crear canastas por sí sola. Seguí tiene en la intensidad defensiva su principal virtud pero su bagaje ofensivo suele ser muy escaso. Podesvova es una 4 anotadora que puede paliar este déficit pero el equipo corre el riesgo de que los rivales centren su esfuerzo defensivo en ahogar su juego exterior.

4. Roster del equipo

César Rupérez	Entr.	36	-	ESP	Alvecón Maristas, EBA (2005)
María Asurmendi	Base	25	1,68	ESP	Extrugasa (2009)
Begoña García	Base	35	1,70	ESP	Extrugasa (2011)
Naiara Díez	Escolta	24	1,78	ESP	Mann Filter (2009)
Shaqwedra Wallace	Escolta	23	1,75	USA	Univ. Temple (2011)
Jovana Rad	Alero	24	1,87	SER	Hondarribia-Irún (2011)
Amra Dapo	Alero	34	1,83	CRO	Hondarribia-Irún (2011)
Alicia Arias	Ala-pívot	29	1,88	ESP	C.B. Aros (2011)
Simona Podesvova	Ala-pívot	27	1,86	ESQ	Ruzomberok (2011)
Paula Seguí	Pívot	29	1,90	ESP	P.C. Ibiza(2011)
Danielle Burgin	Pívot	24	1,96	USA	Hondarribia-Irún (2011)

5. La estrella

Begoña García. Experiencia y visión de juego. Con el permiso de Dapo, alero de contrastada calidad pero lejos de su mejor momento, la base gaditana debe ser la referencia del equipo independientemente de sus números. No ha gozado del favor mediático de otra jugadoras, posiblemente por militar en equipos de perfil medio durante la mayor parte de su carrera, pero siempre ha sido sumado al colectivo y ha mantenido una regularidad.

6. Altas y bajas

Altas: Rad, Dapo y Burgin (Hondarribia-Irún), B. García (Extrugasa), Wallace (Univ. Temple), Podesvova (Ruzomberok, Eslovaquia), Seguí (P.C. Ibiza), Arias (C.B. Aros).

Bajas: Chones (Jopisa Burgos), Abalde (Pays D`Aix, Francia), Boada (C.B. Olesa), Palomares (St. Casablanca), M. García (St. Casablanca), Cinite, Dos Santos, Liñeira.

La opinión de... César Rupérez (Entrenador del equipo)

En el 5º año de historia de nuestro club afrontamos nuestro 2º año en la liga femenina-1 con el objetivo de mantenernos en la categoría. Para nosotros es todo un reto permanecer en esta categoría e intentar consolidar nuestro equipo en una liga tan dura y competida como la que afrontamos.

Para abordar este objetivo el club decidió configurar una plantilla de 10 jugadoras de las cuales 8 son nuevas en el equipo, aspecto que supone una importante renovación respecto al año pasado (convirtiéndonos en un equipo prácticamente nuevo) si bien cabe destacar la continuidad del cuerpo técnico que cumplirá su 5ª temporada en el equipo.

Repiten del año pasado María Asurmendi y Naiara Díez que cumplirán su tercer año en el equipo. En el apartado de fichajes se ha intentado equilibrar la necesaria dosis de experiencia y conocimiento de la liga, con jugadoras nuevas en la liga que tienen potencial suficiente para ayudarnos a abordar el reto de la permanencia. Las ocho incorporaciones son Begoña García, Paula Seguí, Amra Dapo, Jovana Rad, Alicia Arias, Simona Podesvova, Shaqwedia Wallace y Danielle Burgin.

Afrontamos esta nueva temporada con la ilusión de convertirnos en un EQUIPO con mayúsculas, que sepa competir al máximo de sus posibilidades cada fin de semana y que demuestre talento, esfuerzo y trabajo para conseguir las victorias necesarias para la permanencia.

La opinión de... Naiara Díez (Jugadora Obenasa Lacturale)

Hola, soy Naiara Díez, jugadora de UNB Obenasa Lacturale y desde aquí, voy a comentar diferentes aspectos del equipo para ésta temporada.

En el vestuario, a pesar de contar con un equipo prácticamente nuevo, ya que sólo seguimos dos jugadoras de la temporada anterior (María Asurmendi y yo), está lleno de ilusión. Las SENSACIONES son buenas, ya que estamos empezando a conocernos y ser un grupo unido, con el objetivo de ser un mejor equipo, fuerte en defensa (serán los cimientos de nuestro juego) y dinámico en ataque; así que ya estamos deseando que empiece la temporada, los partidos, la tensión...

En cuanto a la PLANTILLA, creo que tenemos equilibrio en todas las posiciones, y sobre todo jugadoras con más físico y más veteranía que darán un plus al equipo.

Si hablamos del puesto de base lo tenemos cubierto con garantías por **Begoña García**, toda una veterana de las canchas, con espíritu joven, que nos ayudará en los momentos complicados a saber el ritmo que necesita el partido en cada momento; Se completará a la perfección con nuestra capitana **María Asurmendi**, una base eléctrica que nos dará un alto ritmo de juego, penetraciones, tiros lejanos y ambición.

En las posiciones de escolta estaremos **Qwedia Wallace**, una americana joven, fuerte y con ganas de triunfar en nuestra liga, ya que es su primera aparición en LF; y **yo misma**, que ayudaré al equipo con mi tiro exterior y defensa. En cuanto a aleros tenemos otra veterana como es **Amra Dapo** que con su templanza, dureza y físico será clave en la plantilla, ya que tira, rebotea, postea...que estará acompañada por la polivalente y también experimentada **Paula Seguí**, que puede aportar puntos desde posiciones exteriores (con su tiro y altura en el poste bajo) e interiores como ala-pivot; además su garra será determinante en el vestuario.

El juego interior será compensado, ya que con la envergadura, centímetros e intimidación de **Danielle Burgin** seremos consistentes. También contamos con **Alicia Arias**, jugadora con buen tiro de 4-5 metros y buena capacidad reboteadora. En cuanto al puesto de ala-pivot tenemos a la Checoslovaca **Simona Podespova**, en la que será su primera aparición en la liga española, que sorprenderá con su buen tiro exterior, movilidad y su capacidad reboteadora; y **Jovana Rad**, conocedora de la liga de su anterior etapa en Hondarribia, en la que su tiro exterior, fuertes penetraciones, y su gran movimientos de pies en el poste bajo serán claves.

OBJETIVOS: Tenemos claro que lo primordial es la *permanencia*. Debemos ir partido a partido sin pensar en objetivos lejanos, y al final de la temporada veremos dónde estamos en la clasificación.

¿Te gusta escribir?

¿Te gusta el baloncesto?

¿Quieres redactar tus propias noticias, artículos o crónicas y que las lean cientos de personas cada semana?

¡Éste es tu sitio!

Buscamos personas con ilusión y ganas de hacer lo que más les gusta, escribir y disfrutar del mejor baloncesto.

Escribe a correo@encancha.com y nos pondremos en contacto contigo.

También puedes seguirnos o contactar con nosotros en las redes sociales

<http://www.facebook.com/encancha>

<http://twitter.com/#!/enCancha>

Únete a [enCancha.com](http://encancha.com)

Porque nos encanta lo que hacemos.